

Marianne Schou Nielsen

CURRICULUM VITAE

UDSTILLINGER, UDVALGTE

- 1984, 86 Charlottenborgs Forårsudstillinger
Textilbienalen Convergence 86, Toronto
- 1987 Kunstnerernes Efterårsudstilling, Den Frie
- 1988 Kunst Håndværk Byggeri, Helligåndshuset
- 1989 Lyse Strømme, Århus Kunstbygning
- 1990 Textil i lange baner, Køge Skitsesamling, Rundetårn, Kunstneres Hus i Århus
Textilkavalkade 90, Nysted
- 1991 Interiør Scandinavia, Bella Centret
- 1992 Interiør Scandinavia, Bella Centret
Trommen i Hørsholm, Unibanks Kunstpris
Orgatec, international møbelmesse, København
Kunst på Tuborg
Kirken i Centrum, Odense
- 1993 Fra væv til ? Gjethuset, Frederiksværk
Skovhuset, Værløse
Amtsgården, Hillerød
Gdynia, Polen, minitextiludstilling
Hilsen til MIRÓ, minitextiludstilling, Kunstindustrimuseet
- 1994 Apotekerforeningens Kursusejendom, Hillerød
Clausholm Slot
Kirken i Centrum, Odense
- 1995 Ålborg Kunstpavillon
Identitet i Byggeri, Helligåndshuset
Galleri Grønlund
Galleri Krebsen
- 1996 Kunst og Kunsthåndværk i Kirken, Hillerød
Kirken i Centrum, Odense
I Tråd med Tiden, Marienlyst Slot
Eksilmonumentet Konglomerat, Skulptur, Københavns Havn
Tidens Tråd, Gjethuset Frederiksværk
- 1997 Nordisk Tekstiltiriale, Tournai, Belgien
Knapstrup Kulturfabrik, Minitextiludstilling med polske vævere
X-Fiber, Odder Museum
Ekspont, Designmesse i Herning
Pakhuset, Nykøbing Sjælland
- 1998 Galleri Marius, Engleudstilling
Selskabet for Kirkelig Kunst
Textiliana, Den Frie
Paltholmcentret, Farum
Birkerød gl. Præstegård
Allersmøborg, Groningen, Holland
Agial Art Galleri, Beirut
Hørsholm Rådhus
Humblebæk Bibliotek
- 1999 Galleri Shambala
Mummification, skulpturinstallation, Søndermarken, København
Phantom Woods, skulpturinstallation, Vigerslevparken, København
Interiør Scandinavia, BellaCentret, København

- 2000 Interiør Scandinavia, Bellacentret, København
Land Art, Vigerslevparken, København
Grafik-Biennale 2000 Kaliningrad
- 2001 Gallery Maecenas, Plzen, Tjekkiet med kunstnere fra Balticum
Interiør Scandinavia, Bellacentret, København
Trends and Traditions, Lore Museum, Kherson, Ukraine
Tradition & Innovation, Museum of Decorative Applied Art, Riga, Letland. REGI: ETN
Art Stilon 2001, Lubniewice, Polen
- 2002 Mini Print International Cadaques, Barcelona, Amsterdam og London
4. Internationella Litografisymposiet, Tidaholm, Sverige
Hemmeligheder, olie på papir, Galleri Revolver
II International Artistic Linen Cloth Biennale Polen, Ukraine, Slovakiet, Ungarn
I dialog med Bjørn Nørgårds Skitser, Foredrag og udstilling, Kunstmuseet Køge Skitsesamling
Gallery of Contemporary Objects, skulptur
- 2003 Fyns Grafiske Værksted
Farum Kulturhus
- 2004 Portalen i Greve
- 2005 Kulturhuset Silkeborg Bad
- 2006 Kunstmuseet Johannes Larsens Museum
Øksnehallen, København
Brandts Klædefabrik, Odense
Galleri Shambala
- 2007 Galleri Loyd, Oslo
Viden og Kulturcenter, Hillerød
Vandreudstilling Washington, Californien, Iowa og Minnesota .USA med Danske Grafikere
Galleri KVINDEN KUNSTEN OG KLASSIKEREN, Samsø
Galleri FRIDA, Blekinge med Danske grafikere

SEPERATUDSTILLINGER

- 1991 Galleri TAIDE ART, Helsinki
- 1992 KULSTOF 92, Københavns Kommunes Kulturhus
- 1995 Galleri 2`m, Bornholm
- 1996 LB Galleri, København
- 1997 Kirkehavgård Allerød
Galleri Marius, København
- 1998 Poleeni Kulturcenter, Pieksämäki, Finland
- 1999 Galleri Krebsen, København
Galleri Projekt, København
- 2002 Vandrehallen, Hillerød Viden- og Kulturpark
- 2003 Galleri Kryssset, Lofoten, Norge
Galleri Brantebjerg, Rørvig
- 2004 Kulturhuset " Gammelgaard " i Herlev
- 2006 Galleri Art Share, København
Kedelhuset, Hillerød

UDSMYKNINGER OG REPRÆSENTATION

- 2004 Kantineprisen og slagterpriserne, skulpturer for Danske Slagterier
3 Kobbergobeliner til Firmaet Henning Frøkjær, Esbjerg
- 2003 Lithografier, stoflighed til Timeless v/ Kenji Ichimura, Kobe, Japan
Skulpturen " Udveje ", VIPP v/ Jette Egelund, København
Lithografier, " Stoflighed ", TIMELESS v/ Kenji Ichimura, Kobe Japan
- 2001 2 kobberrelieffer og 2 rundlelere i kobber og glas til skibet The " World ", Norge
Trykt grafisk udsmykning i 4 dele, D sain K.K. Tokyo
Irma pose nr. 374
- 1999 Kobberrelieffer i reception, Blik- og Rørforbundet

- Kobberrelieffer, konferencerum, Told og Skat, Hillerød
 Illustreret forside til bogen " Oplevet Diskrimination "
- 1998 Maleri, byggekonsortiet Solidere, Beirut, Libanon
 Brudetæppe, Lillerød Kirke
- 1996 Skulptur, Københavns havn
 Metalrelief, ISS, Holte
- 1994 Relief i uld og metaltråd, Apotekerforeningens Kursusejendom, Hillerød,
 1993 Bryllupstæppe, altertæppe og alterdug, Lillerød Kirke
 Metalrelief i foyèr, Skolen ved Skoven, Hillerød
- 1989-90 2 Vægtæpper og gulvtæppe i foyèr, Finansieringsinstituttet for Industri
 og Håndværk, Frederiksberg
- 1988 4-delt vægtæppe i foyer, Medicinalfirmaet Meadox Surgimed A/S, Stenløse
 Vægtæppe, Lægehuset Rønne Allè, Allerød
- 1987 Vægtæppe i gang, N&R Consult, Allerød
- 1986 Vægtæppe i trapperum, Amtsgården i Hillerød
- 1985 Vægtæppe i foyer, Skolen ved Skoven, Hillerød
 Vægtæppe i foyer, Egedamsskolen, Hillerød

LITTERATUR

- 1996 " Det Danske Ægte Tæppe ", Inge Alifrangis, på dansk og engelsk
 2001 " Textile Techniques in Metal ", Arline M. Fisch , på engelsk og tysk
 " Kobberforum " på dansk, norsk, svensk og finsk
- 2002 " Ud og Se " august
 " MIK " Københavns Miljø og Energikontor, september
- 2003 " BO BEDRE ", april

PRISER OG LEGATER

- 1985 Kunsthåndværkerprisen af 1879, broncemedalje
- 1990, 91 Statens Værksteder for Kunst og Håndværk, GAMMEL DOK
- 1992 Statens Kunstfond
- 1996 BKFO- legatet
 Designfonden
- 1998 Augustinus fonden
 Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond
 L. F. Fogts Fond
 Indenrigsministeriet
 BKFO Fonden
- 1999 Indenrigsministeriet
 BKFO Fonden
 Erhvervsfremmestyrelsen
- 2000 Erhvervsfremmestyrelsen
- 2002 Klitgården Fonden
 Toyota Fonden
- 2003 Rejsestipendieforeningen
 Johanne og Ejnar Flach- Bundegaards Fond

MEDLEM AF : BKF - Billedkunstneres Forbund
 Fyns Grafiske Værksted

UDDANNELSE

- 1966, 67 Væveskole i Oslo

1973, 74 Væver Annette Juel
1974 Maler Kristian Begtorp
1975, 77 Væver Kim Naver